

Kostenfaktor Bildmanagement

Weltneuheit von werk3AT – modernste Bildmanagementlösung kommt aus Österreich

Bilddatenbanken – insbesondere viel klassische Reprorstudios haben mit Beginn des digitalen Zeitalters ihr Heil in dieser Dienstleistung gesucht. Sie haben bald erkennen müssen, daß die Administration der Bilddaten der Casus Knactus ist. Wie verwaltet man diese Unmengen von Bildinformationen? Werk 3AT – wiederum ein oberösterreichisches Unternehmen – hat nun mit Celum IMAGINE, so behauptet man stolz, die derzeit modernste Bildmanagementlösung entwickelt. Konzipiert ist sie für Unternehmen, die mehr als 2000 Bilder zu verwalten haben, also auch Fotostudios, Verlage und Werbeagenturen.

Das oberösterreichische Unternehmen werk3AT mit Sitz in Linz hat eine, nach eigenen Angaben revolutionäre neue Bildmanagementlösung entwickelt, für die schon jetzt viele internationale Konzerne ihr Interesse angemeldet haben. Celum IMAGINE ist eine rein webbasierte Datenbanklösung, mit der unternehmensweit jeder berechnete Mitarbeiter über herkömmliche Internetbrowser einsteigen und Bildmaterial speichern, bearbeiten und downloaden kann.

„Mit dieser Lösung sind wir weltweit die einzigen Anbieter, die eine zentrale Verwaltung und Bearbeitung für alle Bilddateien ermöglichen. Damit verbunden ist ein erhebliches Kosteneinsparungspotential bei gleichzeitig höherer Leistungsfähigkeit,“ bringt Michael J. Kräftner die herausragenden Vorteile dieses zukunftsweisenden Produktes auf den Punkt. „Diese Innovation ist für jedes Unternehmen, das Bildmaterial verwaltet, bearbeitet und verteilt, von gro-

ßer Bedeutung. In einer Welt, in der visuelle Mittel zur Darstellung des Unternehmens und seiner Produkte immer wichtiger werden, steigt der Bedarf nach einfachen, bedienerfreundlichen und vor allem kostensparenden Lösungen,“ beschreibt Thomas Marban, zweiter Geschäftsführer von werk3AT, das hohe Potential dieses Entwicklungsfeldes.

Vorteile von Celum Imagine

Zentrales Unikum von Celum IMAGINE ist die rein webbasierte Datenbanklösung. Das Programm ist über jeden herkömmlichen Internetbrowser zu bedienen. Der User greift über das Web auf die zentrale Architektur zu, und kann die gewünschten Bilder speichern, bearbeiten oder downloaden. Bei den bestehenden Systemen – die wesentlichen Konkurrenzprodukte in diesem Bereich sind der niederländische Soft-

warehersteller Fotoware mit dem Produkt Fotoweb und das deutsche Unternehmen Canto mit Cumulus – ist, für den vollen Funktionsumfang, eine Installation der Software an jedem einzelnen Rechner notwendig. Rechnet man diese Installationskosten für jeden Mitarbeiter, rund 200 bis 300 Euro pro Mitarbeiter, hoch, so ist das besonders für große Unternehmen ein erheblicher Kostenfaktor. Celum IMAGINE trägt damit wesentlich zu einer Verringerung dieser so genannten Roll-out Kosten bei, da eine Installation nur am Hauptserver notwendig ist.

Die Archivierung des Bildmaterials in der zentralen Architektur erspart auch das ansonsten notwendige Nachrüsten der Speicherkapazität der einzelnen Rechner. Zudem ist mit dem Zugriff auf einen zentralen leistungsstarken Server eine weitaus höhere Leistungsfähigkeit gegeben, als im Vergleich auf einem einzelnen Rechner möglich wäre. Der Speicherplatz am Rechner

Dalim Software: Erstmals JDF-basierter Workflow

Dalim Software stellt auf der Drupa automatisierte Workflow-Produktionswerkzeuge für die Druck-, Verlags- und Verpackungsindustrie vor – zum Beispiel die neueste Version von Dalim Twist 5.0, die intelligente automatische Workflow-Software. Die JDF-unterstützende Version 5 ist von Grund auf neu erstellt, besitzt eine komplett neu gestaltete Client-Server Architektur mit verbesserter Performance, Ausfallsicherheit und Funktionalität sowie mit einem neuen Preflight Viewer, RIP-Kontrolle und Separationsmapping-Werkzeug. Dalim Twist 5.0 ist das bisher größte erschienene Update dieses Produktes. Der Hauptaugenmerk lag bei der Entwicklung auf noch höherer Stabilität, erweiterte Lastenverteilung, PDF 1.4- und PDF 1.5-Unterstützung, eine neu gestaltete und leicht zu bedienende Benutzeroberfläche, verschiedenste PDF-Dateiausgabemöglichkeiten und viele Neuerungen im Bereich Preflight und Farbraumzuweisung.

Ahead Software: CAT-Werkzeug Across für Profi-Übersetzungen

Ahead Software, Hersteller der CD-Recording Software Nero Burning ROM, stellt unter dem Namen »across« ein CAT-Tool (Computer Aided Translation) als Hilfsmittel für professionelle Übersetzungen vor. Neben der Übersetzungs-Unterstützung im eigentlichen Sinne hat sich Across vor allem die nahtlose Integration des Web sowie aller mit einer Übersetzung verbundenen Arbeitsschritte und Personen auf die Fahnen geschrieben. Da in der Praxis die Administration von Projekten und die Kommunikation mit den Projektbeteiligten oft mehr Zeit in Anspruch nimmt als das eigentliche Übersetzen, verbindet Across beide Bereiche in einer einzigen Umgebung. Across ist komplett Client/Server-basiert und nutzt das Internet als Schnittstelle zu externen Mitarbeitern. Das Produkt ist ab sofort verfügbar und unterstützt die gängigen Dokumentenformate, etwa Word, Textdateien, Excel, Powerpoint, HTML, XML, Adobe Framemaker und Resource-Dateien.

wird erst mit dem Download des einzelnen Bildes gebraucht. Darüber hinaus werden über die Microsoft Office Integration die Bilder direkt aus Celum IMAGINE in das optimale Dateiformat konvertiert und importiert, je nach gewünschter Weiterverwendung.

In weiterer Folge fallen mit Celum IMAGINE auch keine Schulungskosten an. Das Programm ist der Windows Oberfläche angepasst, und damit für alle Windows Anwender einfach und intuitiv zu handhaben. Zusätzlich werden alle wichtigen Schritte von einem Hilfesystem (Wizards) begleitet.

Integrierte Bildbearbeitung

Neben einer hohen Leistungsfähigkeit, einem beträchtlichen Kosteneinsparungspotential und der bedienerfreundlichen Handhabung ist ein weiteres wesentliches Feature von Celum IMAGINE die integrierte Bildbearbeitungsfunktionalität.

Bilder können direkt im Programm bearbeitet werden, das heißt je nach späterer Einbindung in das Dokument verkleinert oder vergrößert werden, beziehungsweise können auch nur einzelne Ausschnitte des Bildmaterials definiert werden. Vor dem Download kann der User auch unter verschiedenen Dateiformaten (TIFF, JPEG, Word Bitmap, Powerpoint Bitmap, Original) bestimmen, je nachdem welche Auflösung in der weiteren Verwendung notwendig ist.

Celum IMAGINE bietet umfangreiche Unterstützung beim Upload von Bildmaterial. Neben einzelnen Dateien können auch ganze Datenträger in die Datenbank geladen werden. Die Speicherung in verschiedenen Bild- und Ordnerstufen hilft bei der Strukturierung des Bildmaterials. Die Bilder können in der Folge frei definierbar beschlagwortet werden mit Datum, Zweck, Kategorienzugehörigkeit und weiteren Anmerkungen, anhand dessen später eine zielgenaue Suche nach den Bildern möglich ist. Zusätzlich dazu gibt es die Funktion der Vergabe von Berechtigungen. So kann der Zugriff auf gewisse Personengruppen eingeschränkt werden, wie auch die Zuteilung von Rechten an der Nutzung der Bilder, je nachdem ob der Nutzer die Bilder nur sehen, oder auch öffnen, downloaden und bearbeiten können soll. Es gibt auch die Möglichkeit für eine zeitliche Beschränkung der Rechte. Die integrierte Statistikfunktion sowie das Zugriffsprotokoll geben jederzeit Auskunft darüber, wer, wann, wie oft und wofür ein Bild up- bzw. downgeloadet hat. Man kann die Bildsammlungen einzelnen Personen auch gesamt zur Verfügung stellen. Dazu aktiviert der Versender einen PIN-Code, der an die ausgewählten Perso-

nengruppen per e-mail versandt wird. Der Download des Bildmaterials kann je nach späterem Zweck in verschiedenen Dateiformaten definiert werden.

6.500 Stunden Entwicklungszeit

Celum IMAGINE ist das Herzstück der Entwicklungstätigkeit des Teams um die Geschäftsführer Dipl.-Ing. Michael J. Kräftner und Thomas Marban. Mit dem Projekt betraut waren neun Mitarbeiter über einen Zeitraum von insgesamt 6.500 Stunden, umgerechnet 4,5 Mannjahre. „Forschung & Entwicklung nimmt in unserem Unternehmen einen sehr hohen Stellenwert ein. Die Entwicklung innovativer und qualitativ herausragender Anwendungen ist für uns von oberster Priorität“, so Marban.

Besonders interessant ist Celum IMAGINE für Unternehmen ab einem Bildmaterialbestand von 2000 bis 3000 Bildern, sowie mehreren zugriffsberechtigten Mitarbeitern, aber auch für Unternehmen, für die Bildbearbeitung eine Rolle spielt.

„Das größte Anwendungspotential für die Bildmanagementlösung ist in den Bereichen Werbung und PR. Der Bedarf an visuellen Darstellungen ist aber auch in den Bereichen Medizintechnik und Materialprüfung am Steigen und dementsprechend sehen wir hier auch Anknüpfungspunkte“, sieht Kräftner eine Ausweitung in die klassischen Bereiche des Bildmanagements.

Die Erwartungen sind hoch gesteckt. Die Resonanz ist bereits jetzt vor Produktstart mehr als zufriedenstellend. Die Anfragen kommen vor allem von bestehenden Kunden, die Produkte von werk3AT seit Jahren verwenden und auf das umfassende Know How und die Erfahrung bauen. Das Leistungsspektrum des im Jahre 1999 gegründeten Unternehmens reicht von Produktentwicklungen in den Bereichen Bildmanagement und Content Management, bis hin zu umfassenden Betreuungs-, Beratungs- und Umsetzungsleistungen. Seit 2000 ist werk3AT Full-Service Berater der Voest Alpine im Bereich elektronischer Kommunikation und verantwortlich für den konzernweiten Intranet- wie auch Internetauftritt. Zu den weiteren Kunden zählen unter anderem internationale Unternehmen wie GE Medical, Hödlmayr und VA Tech.

„Ziel ist eine erneute Umsatzsteigerung gegenüber dem Vorjahr um 80 - 100%“, so Kräftner abschließend: „Viele Gespräche sind schon jetzt im Laufen und wir können mehr als zuversichtlich sein, dass wir mit der Lancierung von Celum IMAGINE unser hochgestecktes Ziel sogar früher als geplant erreichen.“

So war man auch auf der Publica in Wien vertreten.



Opernring 6
1010 Wien
+43-1-512 81 11
www.fayer.at

Bilder von digitalen Daten
Downloadservice auf CD
Displayfotos
Lambda Ausbelichtungen
digitale Bildbearbeitung
High-End Scans
digitale Fotografie
Messebau
Kataloggestaltung
Diaentwicklung
Color Neg. Entwicklung
Agfa Scala Speziallabor
Color Printer - und
Fachvergrößerungen
Schwarz-Weiß PE und
Barytvergrößerungen
Reproduktionen
Großvergrößerungen
Kaschierungen

The digital Lab
with the analog
experience

